

L'IDIOT !



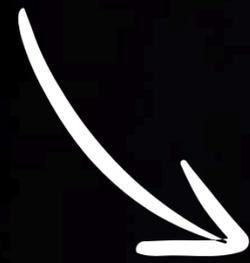
C'est une fine combinaison de virtuosité jonglée et de l'art de l'idiotie délicieusement composée en 25 minutes de performance en solo.

L'idiot est un courte pièce tantôt interactives avec le public, poétique, circassienne ou juste complètement stupide !

Grâce à de multiples exploits miniatures composés autour de l'objet "balle", d'un simple petit sac noir, j'invite le public à me suivre dans mes émotions et à entrer dans mon univers par la grande porte du jeu et de l'expressivité clownesque.

Nous expérimenton tous l'idiotie dans notre vie. L'idiot c'est toi, moi, elle, lui...

Surtout lui !



Tout public à partir de 2 ans et demi, s'adapte facilement au lieu de jeu : Théâtre, école, cabaret, évènementiel, fête de commune...

Ce spectacle est composée de plusieurs scénettes qui peuvent être proposée et décomposées de plusieurs manières selon le format souhaité.

Il s'agit avant tout d'une performance intense et complice de haute technicité dans laquelle la légèreté et la bonne humeur sont les clef de voute !



**Parfois, la solution est juste sous nos yeux mais
l'obscurité nous empêche de nous en saisir...**



Fiche technique

L'IDIOT !

SPECTACLE

Durée : de 8 à 25 minutes jouable en une seule ou plusieurs fois

TEMPORALITE

- Heure d'arrivée avant le premier passage = 2h00 minimum
- Temps avec technicien son et lumière (30 minutes)

Il devra prendre connaissance de 2 tops musiques **PRECIS** avant de jouer et caller les différentes ambiances lumineuses si l'équipement le permet

Temps de chauffe personnel = 1h30

LOGISTIQUE

- 1 - Prévoir une loge individuelle pour l'artiste. Chauffée, au sec et calme.
- 2 - Prévoir un repas chaud.
- 3 - Prévoir un accès à des toilettes (propres et équipées) et à un point d'eau.
- 4 - Merci de penser à préparer un catering avec des bouteilles d'eau, fruits secs, fruits (bananes idéalement) et de quoi grignoter.
- 5 - Prévoir un place de parking voiture.
- 6 - En cas d'hébergement à la charge de l'organisateur, merci de prévoir une chambre individuelle, hôtel, appart, chez l'habitant.

ESPACE SCENIQUE

Ce spectacle a été créé afin d'être joué sur une scène intérieure de type théâtre ou cirque. Il s'adapte aisément en **frontal** et **circulaire**.

JAUGE

Selon la scène à disposition, il à déjà été joué devant 2000 personnes assises, avec une bonne visibilité pour tous et sur le sol cela ne pose aucun problème.

PLATEAU IDEAL

5 mètres de longueur x 6 mètres de profondeur
6 mètres sous plafond = Hauteur minimum

Système sonorisation nécessaire pour projection musiques

CONTACT

+336 29 19 50 01

BAPTISTE.JEANNEQUIN@GMAIL.COM

compagnie24.org